

サポーターからお寄せいただいたご意見

(2007/02/07 現在)

犬協

<応援に対するご意見>

- ・ 歌がわかりにくい・単調・試合の流れに合っていないときが多い。(同様 11 件)
- ・ 出だしが不明瞭だったり、一部しか声を出してない場合があったりで、応援についていきにくい。(同様 5 件)
- ・ 試合前にトラメガでなにか大切なことを言っているのだと思うが、音が割れていて聞き取りにくい。(とりあえずオォー！と返事はするが)
- ・ 通常の選手コールはリズム的に三回ではなく四回のほうがいいのでは？コールが四拍子なのに三回で終わると違和感が残るし、実際四回目を口ずさんでしまう人が多い
- ・ 子供と一緒に来ているのですが、汚い野次を飛ばす一部サポーターをなんとかできないでしょうか？個人の注意では相手にしてもらえません。団体とは無関係かもしれませんが、応援マナー向上の働きかけをお願いします。

<団体に対するご意見>

- ・ どんな団体がいくつあるのかよくわからない。どんな特色を持っていて、どんな活動をしているのかをはっきりさせてほしい。(同様 6 件)
- ・ 試合前のシート、ガムテープによる列順の確保、およびスタジアム内での過剰な席の確保をやめてほしい。注意をしたら逆ギレされた。団体はそんなに偉いの？(同様 3 件)
- ・ 列の割り込みがひどい集団がある。開門前になると一人の所に 10 人近く集まってくるのは後ろに並んでいい気持ちはしない。(同様 2 件、一部上記と重複)
- ・ サポーターミーティングをもっと改善できないか？初めて参加したときに怒鳴りあいがあったのがっかりした。あれでは発言する人はなくなる(同様 2 件)
- ・ 各団体は自団体のメンバーの綱紀粛正をもっときちんとしてほしい。(同様 2 件)
- ・ 昨年は『選手中傷横断幕を出し、負けると選手に説教する奴ら』というレッテルを貼られ、非常に嫌な思いをした。ゴール団体の行動はそのままサポ全体に跳ね返ってくるので、その辺もっと自覚するべき。

<応援に対する提案>

- ・ コールリーダーの脇に、冷静に試合の状況を把握して適切な指示を出せる参謀的な役割の人を置いてはどうでしょうか？コールリーダーはピッチに背を向けて、なおかつ大声で叫んでいるので、状況の把握は困難だと思うのですが。手元にコール一覧表などを用意し、「ここではこの曲だ」と隣でアドバイスするだけでも、

現状のタイミングのずれはいくらか改善できると思います。

- ・ コールを行う人たちで、無線レシーバーなどを使ってリアルタイムで連携を取れないでしょうか？(消防法などの理由で使用できないかもしれませんが…)もし可能ならば、バック自由席のほうにも人員を派遣してくれるとうれしいです。
- ・ 『応援ハンドブック』みたいなものを作れないだろうか？歌詞カードだけではカバーし切れてない歌もあるし、ゴール裏の応援がどんなものかを理解する手ほどきにもなるはず。それぞれの席の雰囲気などを載せれば地蔵も減るだろうし、その他観戦マナーやローカルルールも乗せて、初めて来た人にもわかりやすく応援できるようになればと。
- ・ トラメガでも声が通る喋り方を練習してください。またはもう少し良いトラメガを…
- ・ 試合日以外でも一般参加の応援練習を行ってはどうか。サポーター間の交流も持てるし、より連携が取れるようになると思う。

以上

主にスタジアム、サポミ終了後や試合前後のコンコースなどでご意見を頂きました。

メールで直接寄せられるご意見は少数でしたが、その分冷静な分析や、具体的な内容のものが見られました。今後はオンラインアンケートなどを用い(こちらの不備で開始が遅れております。申し訳ありません)、より具体的な数値によるデータを報告できればと考えております。

犬協